

Artists & Musicians of Latin America

# Student Handbook

2023 | 2024



AMLAs at  
Esperanza



Artists & Musicians of Latin America

# Student Handbook

2023 | 2024

Este Manual pretende ser una guía para compartir las expectativas de nuestra escuela. Esto le permitirá comprender cómo trabajamos y cómo puede comunicarse con confianza y contribuir a una comunidad y un entorno escolar positivos.

Nuestra misión es educar, difundir y promover la música y la cultura puertorriqueña, caribeña y latina en toda la región de Filadelfia y Delaware con un énfasis particular en la juventud.

This Handbook is intended as a guide to share our school's expectations. This will allow you to understand how we work and how you may confidently communicate and contribute to a positive school community and environment.

Our Mission is to educate, disseminate and promote Puerto Rican, Caribbean and Latin Music and Culture throughout the Philadelphia and Delaware region with a particular emphasis on youth.



<b>WELCOME MESSAGE</b>	MENSAJE DE BIENVENIDA
Our Mission	Nuestra misión
Esperanza Opportunity Community Statement	Comunidad de Oportunidad Esperanza Declaración
<b>PROGRAMS</b>	<b>PROGRAMAS</b>
Course Objectives	Objetivos del Curso
Course Requirements	Requisitos del curso
Berklee Pulse Music Method	Método Berklee Pulse Music
<b>SCHOOL PROCEDURES</b>	<b>PROCEDIMIENTOS ESCOLARES</b>
Admission Procedures	Procedimientos de Admisión
Tuition	Matrícula
Scheduling	Planificación
Orientation	Orientación
Reschedule Lessons	Reprogramar lecciones
Music Theory	Teoría musical
Ensemble Classes	Clases de conjunto
Recital	Recital
Student Assessment	Evaluación del estudiante
Withdrawal and Tuition Refund Policy	Política de Retiro y Reembolso de Matrícula
Weather Cancellation	Cancelación del tiempo
Parking	Estacionamiento
<b>STUDENT POLICIES</b>	<b>POLÍTICAS ESTUDIANTILES</b>
Attendance and Punctuality	Asistencia y puntualidad
Preparedness	Preparación
Instrument Requirement	Requisito del instrumento
Policy of Conduct: Dress Code, Food and Beverages, Lobby Conduct, Cell Phone Dismissal	Política de Conducta: Código de Vestimenta, Alimentación y Bebidas, Conducta de Lobby, Celular Teléfono Despido
Problem Resolution	Resolución del problema
<b>ESPERANZA ARTS CENTER</b>	<b>ESPERANZA ARTES CENTRO</b>
Teatro Esperanza	Teatro Esperanza



# Bienvenidos

# Welcome

At AMLA, we welcome you as a new member of our school, where we will guide you through your learning of or your continued development in music. You are here because you are an explorer, an artist, a creator, a performer. As a new student, we know you will dedicate yourself to building your musical skills and knowledge of our Latin music and culture. Our staff, teachers, and musicians will guide and support your music studies. We believe in you and will give you every opportunity to develop your talent by providing you with a quality program, access, and exposure to cultural experiences.

The learning of music entails study, dedication, and practice. Whether you are a student in an instrumental class, vocal training class, or ensemble/performance program, your teacher will expect perseverance and dedication to your music studies. We are committed to creating an environment that is nurturing and optimistic, where mistakes are not defeating but an opportunity to improve and grow. We encourage you to give yourself the time and opportunity to learn and to ask questions. Most importantly, enjoy your music journey!

En AMLA, le damos la bienvenida como nuevo miembro de nuestra escuela, donde lo guiaremos a través de su aprendizaje o su desarrollo continuo en la música. Estás aquí porque eres un explorador, un artista, un creador, un ejecutante. Como estudiante nuevo, sabemos que se dedicará a desarrollar sus habilidades musicales y su conocimiento de nuestra música y cultura latina. Nuestro personal, maestros y músicos guiarán y apoyarán sus estudios musicales. Creemos en usted y le brindaremos todas las oportunidades para desarrollar su talento brindándole un programa de calidad, acceso y exposición a experiencias culturales.

El aprendizaje de la música implica estudio, dedicación y práctica. Ya sea que sea un estudiante en una clase instrumental, una clase de entrenamiento vocal o un programa de conjunto/interpretación, su maestro esperará perseverancia y dedicación a sus estudios musicales. Estamos comprometidos a crear un entorno que sea enriquecedor y optimista, donde los errores no sean una derrota sino una oportunidad para mejorar y crecer. Lo alentamos a que se dé el tiempo y la oportunidad de aprender y hacer preguntas. Lo más importante, ¡disfruta de tu viaje musical!

# Values

- AMLA cultivates and supports artists and musicians who create and perform music representing Latino traditions as a cultural workforce of our region's creative economy.
  - AMLA is committed to creating an environment that promotes and maintains our Puerto Rican, Caribbean and Latino culture and heritage.
- AMLA recognizes and upholds the role of the Puerto Rican, Caribbean and Latino diaspora – its cultural and spiritual importance.

## Objectives

- To develop and nurture participants musical skills and discipline
- To give access and opportunities to cultivate and develop local talent
- To affirm our Puerto Rican, Caribbean and Latino Heritage through authentic learning of our music and exposure to cultural experiences

## ESPERANZA Opportunity Community Statement

AMLA is an essential component to building an Opportunity Community by fostering cultural pride and instilling a sense of place and identity through music.

# Valores

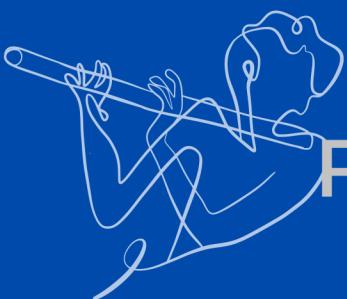
- AMLA cultiva y apoya a artistas y músicos que crean e interpretan música que representa las tradiciones latinas como mano de obra cultural de la economía creativa de nuestra región.
- AMLA está comprometida a crear un ambiente que promueva y mantenga nuestra cultura y herencia puertorriqueña, caribeña y latina.
- AMLA reconoce y defiende el papel de la diáspora puertorriqueña, caribeña y latina: su importancia cultural y espiritual.

## Objetivos

- Desarrollar y nutrir las habilidades musicales y la disciplina de los participantes.
- Dar acceso y oportunidades para cultivar y desarrollar el talento local
- Afirmar nuestra herencia puertorriqueña, caribeña y latina a través del aprendizaje auténtico de nuestra música y la exposición a experiencias culturales.

## Declaración de la comunidad de oportunidades de ESPERANZA

AMLA es un componente esencial para construir una Comunidad de Oportunidades al fomentar el orgullo cultural e inculcar un sentido de lugar e identidad a través de la música.



# Programas Program Offerings

AMLA's Latin School for the Performing Arts (LSPA) is a performing arts program focused on music education with the goal to educate, disseminate and promote Puerto Rican, Caribbean, and Latin music and culture throughout the Philadelphia/Delaware region, with a particular emphasis on youth.

Students of LSPA take part in an authentic Latin Music Education Curriculum within their designated instrumental field. They also learn the proper tools that are necessary to advance in their music education such as learning proper technique, musical ear training, sight-reading, ensemble/performance experience, and music theory.

## Course Objectives

Demonstrating appropriate expressive and technical vocal and/or instrumental practices.

- Demonstrating pitch and rhythmic accuracy.
- Reading and notating rhythmic and melodic patterns.
- Identifying and applying traditional symbols and terms and using appropriate terminology.
- Developing understanding of music in relation to history, culture, and other content areas.

La Escuela Latina de Artes Escénicas (LSPA) de AMLA es un programa de artes escénicas enfocado en la educación musical con el objetivo de educar, difundir y promover la música y la cultura puertorriqueña, caribeña y latina en toda la región de Filadelfia/Delaware, con un énfasis particular en juventud. Los estudiantes de LSPA participan en un plan de estudios auténtico de educación musical latina dentro de su campo instrumental designado. También aprenden las herramientas adecuadas que son necesarias para avanzar en su educación musical, como el aprendizaje de la técnica adecuada, entrenamiento del oído musical, lectura a primera vista, experiencia en conjunto/interpretación y teoría musical.

## Objetivos del Curso

Demostrar prácticas vocales y/o instrumentales expresivas y técnicas apropiadas.

- Demostrando el tono y la precisión rítmica.
- Leer y anotar patrones rítmicos y melódicos.
- Identificar y aplicar símbolos y términos tradicionales y utilizar la terminología adecuada.
- Desarrollar la comprensión de la música en relación con la historia, la cultura y otras áreas de contenido.

# Admission Procedures

New students and parents are scheduled to meet with the Program Director to complete an admissions consultation as part of the enrollment process at AMLA. This meeting includes a tour of our school facilities, a review of classes and ensemble programs offered at AMLA. The format of the meeting follows an open dialogue where questions and/or requests for additional information is encouraged. This is the first introduction to our school and is important to ensure the appropriate placement of the student, schedules and review of school policies and procedures.

## Tuition

Tuition is due prior to the start of classes each term. However, payment plans are available in the form of monthly or bi-weekly payments. Note that a payment plan does not invalidate the obligation to pay for the entire semester. Tuition includes 32 private lessons (12 in the fall semester, 20 private lessons in the Spring semester.) A non-refundable registration fee of \$20 per child/young adult; \$30 per adult student/\$60 maximum per family is payable annually. The registration fee is payable at the time of your first registration (Fall or Spring); it is then payable at the beginning of every Fall session. Payments may be made by check, credit card or in cash.

A transaction free of \$2.50 will be applied to each credit card payment. A return check service charge of \$25 will be applied to each check/draft returned unpaid by your financial institution.

# Procedimientos de Admisión

Los nuevos estudiantes y padres tienen previsto reunirse con el Director del programa para completar una consulta de admisión como parte del proceso de inscripción en AMLA. Esta reunión incluye un recorrido por las instalaciones de nuestra escuela, una revisión de las clases y los programas conjuntos que se ofrecen en AMLA. El formato de la reunión sigue un diálogo abierto donde se fomentan las preguntas y/o solicitudes de información adicional. Esta es la primera introducción a nuestra escuela y es importante para garantizar la ubicación adecuada del estudiante, los horarios y la revisión de las políticas y procedimientos de la escuela.

## Matrícula

La matrícula se debe pagar antes del comienzo de las clases de cada período. Sin embargo, los planes de pago están disponibles en forma de pagos mensuales o quincenales. Tenga en cuenta que un plan de pago no invalida la obligación de pagar por todo el semestre. La matrícula incluye 32 lecciones privadas (12 en el semestre de otoño, 20 lecciones privadas en el semestre de primavera). Una tarifa de inscripción no reembolsable de \$20 por niño/joven adulto; \$30 por estudiante adulto/\$60 máximo por familia se paga anualmente. La tarifa de registro se paga en el momento de su primer registro (otoño o primavera); luego se paga al comienzo de cada sesión de otoño. Los pagos pueden hacerse con cheque, tarjeta de crédito o en efectivo.

Se aplicará una transacción gratis de \$2.50 a cada pago con tarjeta de crédito. Se aplicará un cargo por servicio de cheque devuelto de \$25 a cada cheque/giro devuelto sin pagar por su institución financiera.

# Prices

## Hours of Operation for Private Lessons

Tuesday: 5 - 8 PM

Miercoles: 5 - 8 PM

Jueves: 5 - 8 PM

## Saturdays

10 AM - 2 PM

Parent and Minor Discounts (Adult Regular  
+ 5% discount per child)

1 adult and 1 kid taking one private lesson -  
\$185

1 adult and 2 kids each taking one private  
lesson - \$262

NOT to be combined with any other  
discount

### Multiple Class Discount (5%):

1 kid 2 classes - \$171.00

AMLA Registration/Tuition Breakdown 2023 - 2024

### Registration Fee:

Charged per student each year. Paid upon filling out the registration form on-site or when applying online at [amla.org](http://amla.org) under the school tab

\$20 - Kids (under age 18)

\$30 - Adult

### Private Lessons Weekdays (Tue, Wed, Thur; 5-8PM).

Kids/Teens (Ages 18 and Under)

\$90 a month for 30 min. classes once a week

\$135 a month for 45 min. classes once a week

\$180 a month for 60 min. classes once a week

Adults (Ages 19+)

\$100 a month for 30 min. classes

\$150 a month for 45 min. classes

\$200 a month for 60 min. classes

### Private Lessons Saturdays (10 Am - 2 PM)

Kids/Teens (Ages 18 and Under)

\$100 a month for 30 min. classes

\$150 a month for 45 min. classes

\$200 a month for 60 min. classes

### Payment options:

AMLA accepts cash, check  
and credit card payments.

Adults (Ages 19+)

\$125 a month for 30 min. classes

\$187.50 a month for 45 min. classes

\$250 a month for 60 min. classes

Discounts (10% for up to 3 kids; 15% for 4 kids from the same family):

### Weekday Lessons

2 kids each taking one private lesson - \$162

3 kids each taking one private lesson - \$243

4 kids each taking one private lesson - \$306

### Saturday Lessons

2 kids each taking one private lesson - \$180

3 kids each taking one private lesson - \$270

4 kids each taking one private lesson - \$340

\*\*\*For checks that bounce, parents will be charged a \$20 fee in addition to the tuition total being charged. Amount must be paid in cash and no further checks will be accepted from the family.

Credit card payment accepted through [cardpointe.com](http://cardpointe.com), a salsa labs program.

We can accept all credit cards but American Express.

For the total amount remember to add \$2.50 as the surcharge processing fee. Parents receive an automatic receipt via email so no physical receipt will be given.

# Precios

## Horarios de operación para Lecciones privadas

Martes: 5 - 8 PM

Miercoles: 5 - 8 PM

Jueves: 5 - 8 PM

Saturdays/Sabados  
10 AM - 2 PM

### Opciones de pago:

AMLA acepta pagos en efectivo, con cheque y con tarjeta de crédito.

\*\*\*Para los cheques que rebotan, a los padres se les cobrará una tarifa de \$20 además del monto total de la matrícula. El monto debe pagarse en efectivo y no se aceptarán más cheques de la familia.

Se aceptan pagos con tarjeta de crédito a través de cardpointe.com, un programa de salsa labs.

Necesitará la tarjeta de crédito más una identificación con foto de los padres para completar el formulario. Podemos aceptar todas las tarjetas de crédito excepto American Express. Para el monto total, recuerde agregar \$ 2.50 como tarifa de procesamiento de recargo.

Los padres reciben un recibo automático por correo electrónico, por lo que no se entregará un recibo físico.

Registro de AMLA/desglose de la matrícula 2023 - 2024

### Cuota de inscripción:

Se cobra por estudiante cada año. Se paga al completar el formulario de registro en el sitio o al presentar la solicitud en línea atamla.org en la pestaña de la escuela

\$20 - Niños (menores de 18 años)

\$30 - Adulto

Clases privadas de lunes a viernes (martes, miércoles, jueves; 5:00 p. m. a 8:00 p. m.).

Niños/adolescentes (menores de 18 años)

\$90 al mes por 30 min. clases una vez por semana

\$135 al mes por 45 min. clases una vez por semana

\$180 al mes por 60 min. clases una vez por semana

Adultos (mayores de 19 años)

\$100 al mes por 30 min. clases

\$150 al mes por 45 min. clases

\$200 al mes por 60 min. clases

Lecciones privadas los sábados (10 am - 2 pm)

Niños/adolescentes (menores de 18 años)

\$100 al mes por 30 min. clases

\$150 al mes por 45 min. clases

\$200 al mes por 60 min. clases

Adultos (mayores de 19 años)

\$125 al mes por 30 min. clases

\$187.50 al mes por 45 min. clases

\$250 al mes por 60 min. clases

Descuentos (10% hasta 3 niños; 15% para 4 niños de la misma familia):

Lecciones de lunes a viernes

2 niños cada uno tomando una lección privada - \$162

3 niños cada uno tomando una lección privada - \$243

4 niños cada uno tomando una lección privada - \$306

Sábado Lecciones

2 niños cada uno tomando una lección privada - \$180

3 niños cada uno tomando una lección privada - \$270

4 niños cada uno tomando una lección privada - \$340

# Calendario

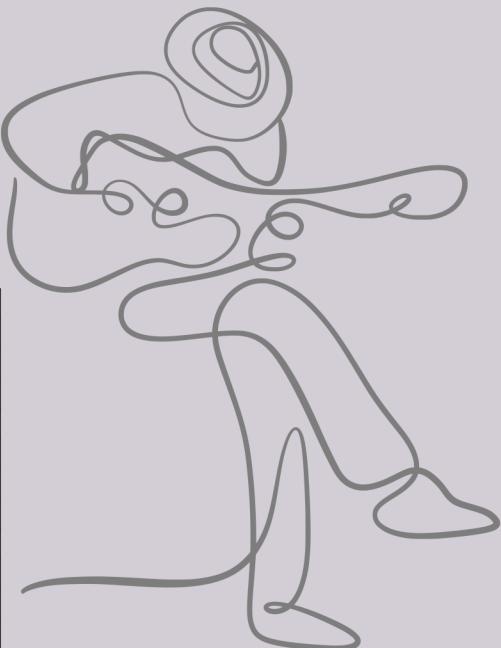
## Calendar

Week	Month	Classes			
		Tue	Wed	Thurs	Sat
1	September	12	13	14	15
2	September	19	20	21	23
3	September	26	27	28	30
4	October	3	4	5	7
5	October	10	11	12	14
6	October	17	18	19	21
7	October	24	25	26	28
8	November	Oct 31	1	2	4
9	November	7	8	9	11
10	November	14	15	16	18
11	Thanksgiving	Closed	Closed	Closed	Closed
12	November	28	29	30	Dec 2
13	December	5	6	7	9
14	December	12	13	14	NO CLASS 16 Christmas in the Barrio
Winter Break		Dec 19, 2023 - Jan 6, 2024			

32 Weeks of Classes  
32 semanas de Clases

Fall Semester 14 Weeks  
Saturday Classes 13 Weeks

Spring Semester 19 Weeks  
Saturday Classes 18 Weeks



Week	Month	Classes			
		Tue	Wed	Thurs	Sat
1	January	16	17	18	20
2	January	23	24	25	27
3	January	30	31	Feb 1	3
4	February	6	7	8	10
5	February	13	14	15	17
6	February	20	21	22	24
7	February	27	28	29	Mar 2
8	March	5	6	7	9
9	March	12	13	14	16
10	March	19	20	21	23
11	March	26	27	28	30
Spring Break April 1 - 6 CLOSED					
12	April	9	10	11	13
13	April	16	17	18	20
14	April	23	24	25	27
15	April	30	May 1	2	4
16	May	7	8	9	11
17	May	14	15	16	18
18	May	21	22	23	25
19	May	28	29	30	NO CLASS June 1 Recital

# calendario de pago

## Payment Schedule

Nombre del Alumno  
Name of Student

Nombre del Instructor  
Name of Instructor

Start Date  
\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Number of scheduled  
payments

# \_\_\_\_

First Payment | Primer Pago

Date | Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

4 weeks | 4 Semanas \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ - \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Second Payment | segundo Pago

Date | Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

4 weeks | 4 Semanas \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ - \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Third Payment | tercer Pago

Date | Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

4 weeks | 4 Semanas \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ - \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Fourth Payment | cuarto pago

Date | Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

4 weeks | 4 Semanas \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ - \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Fifth Payment | quinto pago

Date | Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

4 weeks | 4 Semanas \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ - \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Sixth Payment | sexto pago

Date | Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

4 weeks | 4 Semanas \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ - \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Seventh Payment | séptimo pago

Date | Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

4 weeks | 4 Semanas \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ - \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Eighth Payment | Octavo Pago

Date | Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

4 weeks | 4 Semanas \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ - \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## Scheduling

Lesson times are assigned at the beginning of the school year based on teacher availability. We do our best to accommodate the schedules of our students, but in some cases it may not be possible. If you accept your lesson time, you are accepting it for the entire school year and will not be permitted to change it, unless an emergency arises. Please bring any scheduling concerns to the attention of the Program Director. Regular attendance is required.

Private students are permitted to reschedule one lesson per session. This class is paid in advanced in order to be considered. It is the responsibility of the student to notify our office **24-hours in advanced** regarding any **absences due to illness to be considered an excuse** and to compensate for the missed lesson. Make-up lessons are provided for the instructor's absence, this, once agreed upon cannot be rescheduled.

## Orientation

An orientation session is offered annually prior to the Fall term. A thorough review of AMLA music school policies and/procedures is provided this time in a larger group format. There is also the opportunity to meet with their teachers and ask questions prior to the start of the music program year. The orientation also provides for the sharing of information about other programs offered by the larger organization, Esperanza.

## Planificación

Los horarios de las lecciones se asignan al comienzo del año escolar según la disponibilidad del maestro. Hacemos todo lo posible para adaptarnos a los horarios de nuestros estudiantes, pero en algunos casos puede que no sea posible. Si acepta su tiempo de lección, lo acepta para todo el año escolar y no se le permitirá cambiarlo, a menos que surja una emergencia. Por favor traiga cualquier preocupación de programación a la atención del Director del Programa. Se requiere asistencia regular.

Los estudiantes privados pueden reprogramar una lección por sesión. Esta clase se paga por adelantado para ser considerada. Es responsabilidad del estudiante notificar a nuestra oficina con **24 horas de anticipación sobre cualquier ausencia debido a una enfermedad para que se considere una excusa** y compense la lección perdida. Se brindan lecciones de recuperación por ausencia del instructor, esta, una vez acordada, no puede ser reprogramada.

## Orientación

Una sesión de orientación se ofrece anualmente antes del período de otoño. Esta vez se proporciona una revisión exhaustiva de las políticas y/procedimientos de la escuela de música AMLA en un formato de grupo más grande. También existe la oportunidad de reunirse con sus maestros y hacer preguntas antes del comienzo del año del programa de música. La orientación también prevé el intercambio de información sobre otros programas ofrecidos por la organización más grande, Esperanza.

## Recitals

The AMLA Tuition program includes two (2)- Recital programs. Each program is held at the end of each term, annually in the month of December and at the end of the Spring term in June. Please note that only students who are fully prepared will be allowed to perform

## Considerandos

El programa de Matrícula de AMLA incluye dos (2) programas de Recital. Cada programa se lleva a cabo al final de cada trimestre, anualmente en el mes de diciembre y al final del trimestre de primavera en junio. Tenga en cuenta que solo los estudiantes que estén completamente preparados podrán realizar

## Withdrawal and Tuition Refund Policy

To withdraw from the school, the parent/adult student must inform the Program Director and complete an exit interview. This gives an opportunity for the student to provide feedback and for the Director to gather insights regarding attrition/ retention patterns at the school.

There are **NO refunds** for registration fee, group classes, or private classes rendered.

## Weather Cancellation Policy

In the event of a weather-related emergency or closing, AMLA students are notified by the Program Director. It is the responsibility of the student and/or parents to ensure that the school has accurate contact information.

Weather conditions are monitored throughout the day during potentially extreme weather conditions and decisions are made as timely as possible to ensure the safety of our students, instructors and/or staff.

Parking Free parking is available in our Esperanza campus parking lot, with entrance on Bristol and 4th Street.

## Política de Retiro y Reembolso de Matrícula

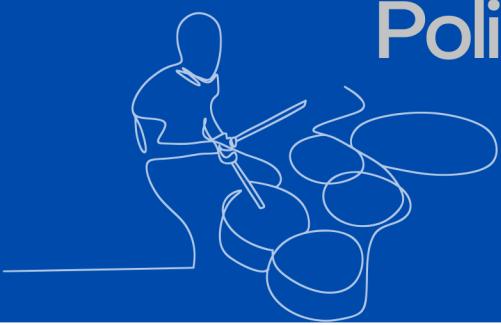
Para retirarse de la escuela, el parent/estudiante adulto debe informar al Director del Programa y completar una entrevista de salida. Esto brinda una oportunidad para que el estudiante brinde comentarios y para que el director obtenga información sobre los patrones de deserción/retención en la escuela.

NO hay reembolsos por cuota de inscripción, clases grupales o clases privadas brindadas.

## Política de cancelación meteorológica

En caso de una emergencia o cierre relacionado con el clima, el director del programa notifica a los estudiantes de AMLA. Es responsabilidad del estudiante y/o de los padres asegurarse de que la escuela tenga la información de contacto correcta. Las condiciones climáticas se monitorean durante todo el día durante condiciones climáticas potencialmente extremas y las decisiones se toman lo más oportunamente posible para garantizar la seguridad de nuestros estudiantes, instructores y/o personal.

Estacionamiento Hay estacionamiento gratuito disponible en nuestro estacionamiento del campus de Esperanza, con entrada en Bristol y 4th Street.



# Policy of Conduct

AMLA expects positive conduct from all its students as we seek to maintain a nurturing musical environment where teaching and learning can best flourish.

- Dress Code

Students should demonstrate good judgment in dressing for lessons, performances, concerts, and other events. Clothing should be modest and neat, at a minimum, and shoes must always be worn for health and safety reasons.

For AMLA recitals and concerts, whether you are performing or sitting in the audience, no athletic clothing, jeans, Sweatshirts, or sneakers are to be worn.

Attire examples: Dress pants or khakis, collared shirts tucked in skirts and dresses, blouses, and dress shoes.

AMLA espera una conducta positiva de todos sus estudiantes mientras buscamos mantener un entorno musical enriquecedor donde la enseñanza y el aprendizaje puedan florecer mejor.

- Código de vestimenta

Los estudiantes deben demostrar buen juicio al vestirse para las lecciones, actuaciones, conciertos y otros eventos. La ropa debe ser modesta y ordenada, como mínimo, y siempre se deben usar zapatos por razones de salud y seguridad.

Para los recitales y conciertos de AMLA, ya sea que esté actuando o sentado en la audiencia, no se debe usar ropa deportiva, jeans, sudaderas o zapatillas de deporte.

Ejemplos de vestimenta: pantalones de vestir o caquis, camisas con cuello metidos en faldas y vestidos, blusas y zapatos de vestir.

- Food and Beverages

Gum, food, and beverages are not allowed in the classrooms or hallways of the AMLA Latin

School of Performing Arts. Students will be asked to leave food in the main office or to dispose of it in the proper containers.

- Lobby Conduct

We ask parents to manage the behavior of their children during the time spent at AMLA school as we would like to ensure a positive teaching and learning experience for both teachers and students. As needed, parents should bring activities for the younger children, while they wait for siblings and/or other family members. This is a courtesy to teachers, students and visitors alike.

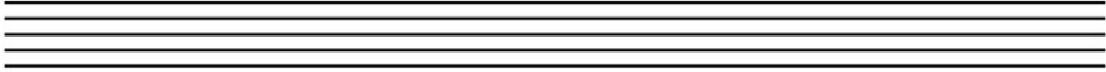
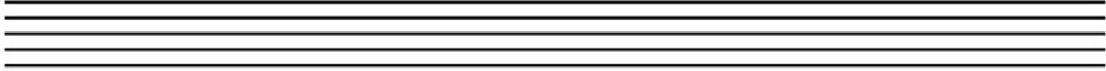
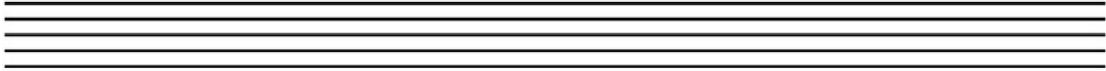
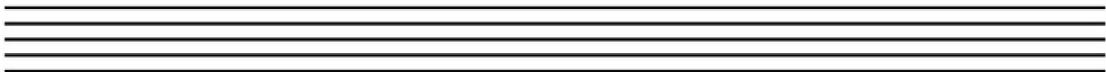
- Comida y bebidas

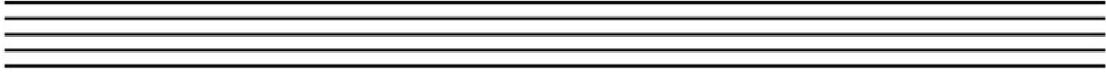
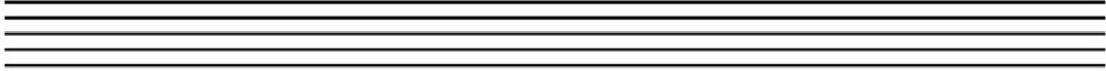
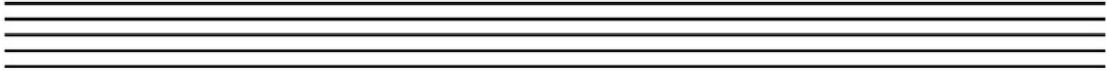
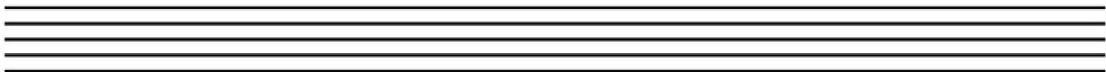
No se permiten chicles, alimentos ni bebidas en las aulas ni en los pasillos de la Escuela Latina de Artes Escénicas de AMLA. Se les pedirá a los estudiantes que dejen comida en la oficina principal o que la desechen en los contenedores apropiados.

- Conducta de cabildos

Pedimos a los padres que gestionen el comportamiento de sus hijos durante el tiempo

pasado en la escuela AMLA ya que nos gustaría asegurar una enseñanza positiva y experiencia de aprendizaje tanto para profesores como para estudiantes. Según sea necesario, los padres debe traer actividades para los niños más pequeños, mientras esperan a los hermanos y/u otros miembros de la familia. Esta es una cortesía para los maestros, estudiantes y visitantes por igual.









# AML at Esperanza

